

Олимпиадная работа
муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников

по литературе
обучающегося 10 класса

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения

МБОУ СОШ №
Багдасарской Элеонора Павловна

ФИО

Учитель литературы :
Васильева Ирина Николаевна
ФИО

Дата: 27.11.2020

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ПРЕДСЕДНОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

ШКОЛА № 5»

ПРЕДСЕДНОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
ОГРН 1022600964605 ИНН 2618010654
357362 Ставропольский край, Председный район,
с. Новоблагодарное, ул. Школьная, 76 а

№

20

Аналитическое задание

Вариант 1

Текст Н. Трифонова „Урок в сумерках“ повествует о беззаботном детстве главного героя. Действие разворачивается до войны. Произведение вызывает теплые и ностальгические чувства. Будто все эти моменты и люди были и в моей жизни.

Произведение рассказывает о прекрасном летнем дне, проведенном на теннисном корте. Главному герою и его другу, Савве, пришлось ждать целый день, чтобы поиграть. По названию понятно, что в сумерки начинался их час. Ни задней линии, ни квадратов уже не было видно. Друзья просто наслаждались моментом.

Днем же они наблюдали за дружными играми. Дрозданий - домовозой оscarик, который нервничал больше других, при каждом неудачном ударе. Платарников - аристократ, лучший игрок и образец во всем для главного

перел. Антик-веселая кокетка, которой любовался Савва, и ~~бегал~~ каждый раз, когда она просила принести шашлык, он бегал быстрее боочного.

В произведении задетовано огромное количество различных персонажей. Я не удивлюсь, если бы узнала, что все они списаны с реальных людей. Настолько точно представлены образы героев.

К сожалению, всё хорошее когда-то кончается и началом этого конца стал переезд Саввы. Следующим же летом открыли канал Москва-Волга и по реке начали ходить пароходы. И как же приятно. Позже рядом с кортом установили волейбольную площадку, много людей уехало, но и появилось много новых. Неожиданно приехала толпа на пароходе с музкой, содрала сетку с корта и начала свой праздник. А после войны всё что осталось от корта - летний кинотеатр.

Уже взрослой главной героиней возвращается в те места, где всё начиналось. Река, сосны остались, а вот сумерки уже не те. Но на самом деле изменились не сумерки, а главная героиня. К сожалению, с возрастом краски становятся тусклыми и кажется, что всё вокруг изменилось, но изменилось восприятие окружающего мира. Главная задача всего человечества провести

через всю жизнь огонек тлеет внутри себя, чтобы сумерки оставались такими же тлеющими, как и в детстве.

Творческое задание

В жанре комиксов в основном пишут о супергероях, так как в сражениях со злодеями много эпичности. Нужно лишь прописывать диалоги, а с остальным справляются карикатуристы. Поэтому комиксы очень популярны у младшего поколения.

Из русской классики я бы хотела «перевести» поэму Тютчева «Мертвые души», потому что в произведении много необычного по описанию героев и было бы интересно посмотреть на них. Особенно мне бы хотелось увидеть Птишечкина. Этот персонаж показался мне очень загадочным.